

Очень медленно.

Canto.

Piano. **Нар** *pp*

First system of the musical score, showing the vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings *pp*, *cresc.*, and *p*.

На кладбище большо_е при_вельмой_пути_меня... „Мѣ_стечко_здѣсь_най_дется и
Auf ei - nen Todten_a - cker hat mich mein Weg gebracht, all - hier will ich einkeh - ren, hab'

Second system of the musical score, showing the vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings *pp*.

мнѣ_по_думат_ья.
ich bei mir gedacht.

Въ_ог_ра_дѣ_м_бета_много, и
Ihr grü - nen Todtenkränze könnt

Third system of the musical score, showing the vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings *cresc.*, *p*, and *pp*.

комнат_много_есть, и мно_го_по_сто_яльцев_по_кой_вкушают_здѣсь.
wohl die Zeichen sein, die mü - de Wandrerla - den in's küh - le Wirthshaus ein.

Fourth system of the musical score, showing the vocal line and piano accompaniment.

Да - вно по ра ко - том - ку съ ста лы хъ брос ить плечь да вно по ра на от ды хъ мнѣ
Sind denn in diesem Hau - se die Kammern all besetzt? bin matt zum Niedersinken, bin

гдѣ ни будь при - лечь.
tödlich schwer verletzt.

У - вы, и на клад би - щѣ мнѣ
O un - barmherzige Schen - ke, doch

мѣ ста не най - ти! О - пять, о - пять въ до - ро - гу при - хо - дит - ся ид - ти. О -
wei - sest du mich ab? Nun wei - ter denn, nur wei - ter, mein treu - er Wan - derstab, nun

- пять, о - пять въ до ро гу при - хо - дит - ся ид - ти.
wei - ter denn, nur weiter, mein treuer Wander - stab.